



Venezia, 12-01-2022

Nr. ordine 497

All'Assessore Michele Zuin

e per conoscenza

Alla Presidente della VIII Commissione

Alla Segreteria della VIII Commissione

Alla Presidente del Consiglio comunale

Al Sindaco

Al Capo di Gabinetto del Sindaco

Ai Capogruppo consiliari

Al Vicesegretario Vicario

INTERROGAZIONE

Oggetto: Intrusioni hacker negli account Twitter del Carnevale di Venezia e di Venezia 1600, quali policy e formazione sulla sicurezza informatica in Vela?

Tipo di risposta richiesto: in Commissione

Preso atto che

- il profilo Twitter ufficiale del Carnevale di Venezia e il profilo Twitter legato ai 1600 anni di Venezia sono stati vittime di accessi non autorizzati e nel caso di quello del Carnevale oltre agli accessi è seguito anche la pubblicazione di messaggi che chiedevano ai follower donazioni in Bitcoin;

considerato che:

- gli account citati risultano gestiti da Vela spa, società partecipata del Comune di Venezia;
- il Carnevale di Venezia è un evento estremamente seguito a livello mediatico e di fondamentale importanza per la nostra città;

considerato inoltre che :

- il Codice dell'Amministrazione Digitale (Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82) si applica come da articolo 2 alle pubbliche amministrazioni, ai gestori di servizi pubblici, ivi comprese le società quotate, in relazione ai servizi di pubblico interesse, alle società a controllo pubblico;
- che l'articolo 51 comma 2 che "I documenti informatici delle pubbliche amministrazioni devono essere custoditi e controllati con modalità tali da ridurre al minimo i rischi di distruzione, perdita, accesso non autorizzato o non consentito o non conforme alle finalità della raccolta.";
- che l'articolo 13 recita "1. Le pubbliche amministrazioni, nell'ambito delle risorse finanziarie disponibili, attuano politiche di reclutamento e formazione del personale finalizzate alla conoscenza e all'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, nonché dei temi relativi all'accessibilità e alle tecnologie assistive, ai sensi dell'articolo 8 della legge 9 gennaio 2004, n. 4.";

ritenuto che:

- la sicurezza informatica sia di fondamentale importanza e debba essere perseguita con estrema attenzione tramite policy aziendali e con un'adeguata formazione ai dipendenti che utilizzano strumenti digitali connessi alla rete, dando anche seguito al Codice dell'Amministrazione Digitale;
- sia opportuno verificare quali policy aziendali da parte di Vela spa fossero e siano in essere per quanto concerne la sicurezza informatica al fine di tutelare l'azienda, la sua immagine, i suoi dati, quelli dei suoi utenti e la sicurezza dei suoi follower;
- la perdita di controllo di account ufficiali sia estremamente grave e comporti enormi rischi nel caso questi diffondano informazioni false che potrebbero rapidamente arrivare alla cittadinanza, a chi vive la città e ai turisti;

Si interrogano gli assessori competenti per chiedere:

- se ritengano anche alla luce di quanto previsto dal Codice dell'amministrazione digitale e dal GDPR che da parte di Vela sia fatto tutto il possibile per evitare eventi spiacevoli come quello accaduto;
- di rispondere direttamente o far intervenire i responsabili di Vela per sapere:
 - per quanto di conoscenza come sia potuto avvenire l'accesso non autorizzato agli account twitter;
 - se ci siano già delle linee guida sulla sicurezza informatica all'interno di Vela spa e cosa queste prevedano;
 - quale sia il grado di formazione legato alla sicurezza informatica posseduto da chi è a conoscenza delle password o si occupa degli account Twitter del carnevale ufficiale di Venezia e del account legato ai 1600 anno di Venezia e in generale degli account sui social network gestiti da Vela spa;
 - quale formazione e aggiornamento del personale nell'ambito della sicurezza informatica sia stata rivolta da parte di Vela ai suoi dipendenti;
 - come si ritiene che siano state scoperte o rubate le password dei due account citati e in particolare e se tra le ipotesi ritenga che le password siano state scoperte grazie a tecniche di hacking legate metodi di ingegneria o siano state rubate penetrando nei dispositivi informatici in cui erano state memorizzate;
 - se siano state violate anche le caselle di posta elettronica associate ai due account Twitter, ipotesi alquanto probabile vista l'iniziale impossibilità di ripristino degli account Twitter e che tipologia di informazioni queste contenessero, e se tra queste vi fossero informazioni riservate;
 - quali opzioni di sicurezza per l'accesso fossero o siano state attivate per le due caselle mail e i due account twitter, in particolare se fosse o meno stato attivato il riconoscimento a due fattori per l'accesso agli account, considerando che questo avrebbe potuto prevenire accessi non autorizzati agli account in caso di semplice furto delle password;
 - da quanti caratteri fossero composte le password di account twitter e relative mail collegate, se queste contenessero parole di senso compiuto, se contenessero o meno oltre a lettere minuscole anche lettere maiuscole, simboli e numeri;
 - se le password dei due account Twitter vittime di accessi non autorizzati e delle relative mail fossero identiche o diverse tra loro;
 - ogni quanto tempo dalla creazione degli account ad oggi siano state cambiate le password di detti account e mail al fine di garantirne una maggiore sicurezza e se questa procedura sia in qualche modo normata come prassi aziendale in Vela;
 - quante persone siano a conoscenza a partire dall'ultimo cambio di password della password per ognuno dei due account e delle due mail, quante di queste siano attualmente dipendenti di Vela, quante siano esterne ma attualmente titolari di un incarico da parte di Vela o società da essa incaricate per la gestione social e quante persone a conoscenza della password non si trovino in nessuna delle due precedenti condizioni;

- se i dispositivi usati per l'accesso agli account twitter e le mail citate fossero usati solo per scopi aziendali o anche per scopi privati, aumentando di conseguenza i potenziali rischi di accessi non autorizzati.

Paolo Ticozzi

Monica Sambo
Alessandro Baglioni
Alberto Fantuzzo
Emanuele Rosteghin
Giuseppe Saccà
Emanuela Zanatta