



Venezia, 09-02-2026

Nr. ordine 1367

Al Sindaco Luigi Brugnaro

e per conoscenza

Alla Presidente del Consiglio comunale

Al Capo di Gabinetto del Sindaco

Ai Capogruppo consiliari

Al Vicesegretario Vicario

INTERROGAZIONE

Oggetto: Accertamento della compatibilità degli eventi musicali con la funzione museale, la sicurezza e la tutela faunistica dell'Edificio 29, Forte Marghera

Tipo di risposta richiesto: scritta

Premesso che:

- l'Edificio 29 di Forte Marghera è stato recentemente oggetto di interventi di restauro ed è destinato a funzione museale/espositiva;
- la configurazione degli spazi interni è stata concepita come ambiente unitario, finalizzato alla flessibilità per attività culturali e non per eventi di tipo discotecario;
- nell'ambito del Venice Carnival sono stati programmati presso l'Edificio 29 eventi musicali notturni ad alto impatto sonoro, con orari dalle ore 23.00 e con una rilevante concentrazione di pubblico;

Considerato che:

- l'utilizzo dell'edificio per eventi riconducibili alla club culture solleva dubbi in merito alla coerenza con la destinazione d'uso museale/espositiva;
- l'impatto acustico e vibrazionale di tali eventi potrebbe risultare non compatibile con un edificio storico recentemente restaurato;
- da documentazione e materiali video emergono possibili criticità relative alla sicurezza, quali porte chiuse o bloccate, potenziali carenze nelle uscite di emergenza, dubbi sull'adeguatezza degli impianti elettrici e sull'elevata concentrazione di persone negli spazi interni;
- analoghe problematiche erano già emerse in occasione di eventi svolti lo scorso anno;

Rilevato inoltre che:

- nel corso della precedente edizione degli eventi era stato presentato un esposto da parte della LIPU (Lega Italiana Protezione Uccelli), in quanto l'area di Forte Marghera, e in particolare edifici storici come l'Edificio 29, risultano essere sede di letargo di chirotteri (pipistrelli), specie particolarmente protette dalla normativa nazionale ed europea;
- disturbi quali rumori ad alta intensità, vibrazioni, illuminazione artificiale e presenza massiva di persone possono compromettere gravemente le condizioni di letargo dei chirotteri, con potenziali effetti dannosi sulla conservazione delle specie;

Tutto ciò premesso e considerato, si interroga il Sindaco per sapere:

- se l'Amministrazione sia a conoscenza delle criticità sopra esposte e quali verifiche siano state effettuate in merito alla sicurezza delle persone e alla tutela dell'edificio;
- se siano stati acquisiti pareri e autorizzazioni da parte degli enti competenti (Soprintendenza, Vigili del Fuoco, ULSS, enti ambientali competenti) in relazione alla tipologia di eventi programmati;
- se l'impatto sonoro e vibrazionale previsto sia stato valutato come compatibile con la tutela dell'edificio e con la

sua destinazione museale;

- se siano state effettuate valutazioni specifiche in merito alla presenza di chiroteri e al rispetto delle normative di tutela faunistica, anche alla luce dell'esposto presentato dalla LIPU lo scorso anno;
- quali misure di controllo e prevenzione siano state previste per garantire il rispetto delle norme di sicurezza, in particolare per quanto riguarda uscite di emergenza, impianti elettrici e capienza massima;
- se l'Amministrazione ritenga coerente l'utilizzo dell'Edificio 29 per eventi di tipo discotecario e, in caso contrario, se intenda rivedere i criteri di concessione degli spazi per il futuro.

Giovanni Andrea Martini